

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 27 «Ласточка» с приоритетным осуществлением
познавательного-речевого направления развития воспитанников
города Невинномысска**

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
от _____ г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ № 27
г. Невинномысска
от _____ г. № ____-о/д

Адаптированная образовательная программа
(для детей с нарушением интеллекта)
**«Детский сад № 27 «Ласточка» с приоритетным осуществлением
познавательного-речевого направления развития воспитанников
города Невинномысска**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации адаптированной образовательной программы	4
Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы	6
Результаты освоения адаптированной образовательной программы	9
Возрастные и индивидуальные особенности и специфические образовательные потребности контингента детей с умственной отсталостью	11
Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью программы I года обучения	14
Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью программы II года обучения	14
Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью программы III года обучения	15
Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью программы IV года обучения	17

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Особенности содержания образовательных областей для детей с ограниченными возможностями здоровья	18
Описание образовательной деятельности детей 3-4 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	24
Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	29
Описание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	34
Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	40
Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития	45
Особенности взаимодействия коллектива МБДОУ № 27 г. Невинномыска с семьями воспитанников	47
Способы и направления поддержки детской инициативы	51
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей	52

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Организация режима пребывания в МБДОУ № 27 г. Невинномыска	54
Организация воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ № 27 г. Невинномыска	56
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	63
Методическое обеспечение программы	65

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 27 «Ласточка с приоритетным осуществлением познавательно-речевого направления развития воспитанников города Невинномысска» (далее – МБДОУ № 27 г. Невинномысска) является образовательным учреждением, ориентированным также на обучение, воспитание и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их индивидуальных, возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других особенностей, образовательных потребностей и возможностей.

Учитывая то, что в настоящее время все более актуальной становится проблема профилактики, коррекции, медицинской, психолого-педагогической и социальной реабилитации детей с умственной отсталостью, была разработана адаптированная образовательная программа на основе программы Е.А. Стребелевой, Е.А. Екжановой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта». Программа предназначена для проведения коррекционно-педагогической работы с детьми в возрасте от 3 до 7 лет, имеющими умственную отсталость. Программа отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей данной категории и основывается на закономерностях развития в дошкольном детстве, являющемся уникальным и неповторимым этапом в жизни ребенка. В этот период закладывается основа для личностного становления ребенка, развития его способностей и возможностей, воспитания самостоятельности и дальнейшей социализации.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с осуществлением коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста и направлена на формирование бытовой ориентировки, развитие физических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа (далее - АОП) для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (легкой, умеренной и тяжелой) МБДОУ № 27 г. Невинномысска разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях" Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва;
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г.;
- Уставом МБДОУ № 27 г. Невинномысска;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности

- Локальными актами:
 - Положением о Педагогическом совете;
 - Положением о психолого -педагогическом консилиуме.

АОП разработана на основе:

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 27 г. Невинномыска;
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авт. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева)
- Методических рекомендаций «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» О.А.Карабанова, Э.Ф.Алиева.

В АОП представлено инновационное содержание и современные психолого-педагогические технологии обучения детей, базирующиеся на личностно-ориентированном подходе к ребенку и его близким. Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников.

Как известно, психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с нарушением интеллекта не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей и способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения образовательных задач. Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для «вращения в культуру», реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Цель и задачи реализации АОП.

Целью АОП является обеспечение полноценного, разностороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Задачи:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия и оказания своевременной комплексной коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей их развития;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и

- индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, коррекции нарушений в развитии детей;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования

В АОП учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

АОП направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы реализации АОП:

- игра;
- познавательная и исследовательская деятельность;
- общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;
- творческая активность;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д.

В АОП решаются диагностические, коррекционно-развивающие и образовательные задачи.

В диагностическом блоке ведущей задачей является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а также определение эффективности реализации индивидуальной программы развития ребенка.

Коррекционный блок задач направлен, во-первых, на формирование способов усвоения умственно отсталым дошкольником социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности; во-вторых, на развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребенка; в-третьих, на преодоление и предупреждение у воспитанников детского сада вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. Наиболее значимым в коррекционной работе является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка),

которые служат средством для становления у них целостной системы знаний, умений и навыков, появления психологических новообразований.

Организация работы специалистов в коррекционном блоке предполагает также обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Данная работа осуществляется всеми специалистами дошкольного учреждения в тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения, и отражена в перспективном интегрированном плане взаимодействия профильных специалистов и воспитателей.

Образовательные задачи направлены на формирование у детей системы знаний и обобщенных представлений об окружающей действительности, развитие их познавательной активности, формирование всех видов детской деятельности, характерных для каждого возрастного периода. Все перечисленные задачи решаются участниками образовательного процесса.

Принципы и подходы к формированию АОП

Построение образовательного процесса в МБДОУ № 27 г. Невинномысска строится на следующих **принципах**:

- **принцип индивидуального подхода** предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- **принцип поддержки самостоятельной активности ребенка** (индивидуализации). Важным условием успешности специального образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- **принцип социального взаимодействия** предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- **принцип междисциплинарного подхода**. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- **принцип вариативности** в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, без барьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;
- **принцип партнерского взаимодействия с семьей**. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;
- **принцип динамического развития** образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Специальные принципы:

– **Этиопатогенетический принцип** очень важен, так как для правильного построения коррекционной работы с ребенком специалистам необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика.

– **Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.** Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций.

– **Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.** Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты (врачи, психологи, учителя дефектологи, логопеды), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии.

– **Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.** Любой момент в обучении проблемного ребенка должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Коррекционная направленность – это специфическая особенность педагогического процесса в группе компенсирующей направленности, в котором решается более широкий круг задач (образовательные, воспитательные и коррекционные) по сравнению с группой общеразвивающей направленности (где решаются образовательные и воспитательные задачи).

Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития.

– **Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.** Для того чтобы правильно выстроить систему коррекционно-развивающего воздействия, необходимо знать, как те или иные функции развиваются в онтогенезе. Можно сказать, что коррекционная психолого-педагогическая работа строится по принципу «замещающего онтогенеза».

– **Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.** Реализация этого принципа предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии.

– **Принцип педагогического оптимизма.** Специальная педагогика исходит из того, что учиться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых доступных ребенку социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию. В этом отличие от традиционного, для общей педагогики понимания способности к обучению в педагогике, которая характеризуется возможностью и успешностью освоения знаний по общеобразовательной программе.

– С вышеуказанным принципом органично связан **принцип социально адаптирующей направленности образования.** Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в специальном образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения человеку с ограниченными возможностями жизнедеятельности самостоятельности и независимости в социальной жизни.

Социально адаптирующая направленность специального образования позволяет преодолеть или значительно уменьшить «социальное выпадение», помогает найти ту социальную нишу, в которой недостаток развития и ограничение возможностей максимально компенсировались бы, позволяя вести независимый социально и материально достойный человека образ жизни.

– **Принцип ранней педагогической помощи.** Современный этап развития системы специального образования характеризуется особым вниманием к периоду раннего и дошкольного детства. Известно, что в развитии ребенка существуют сензитивные периоды, т.е. периоды наиболее благоприятного, легкого и быстрого развития определенных психических функций. Многие сензитивные периоды, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. В период до 3 лет происходит морфо-функциональное созревание мозга и закладывается основной объем условных связей. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

В качестве важнейших условий успешной коррекционно-педагогической помощи рассматривается раннее выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии ребенка, а также организация комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения проблемного ребенка. При этом предусматривается просветительская психолого-педагогическая работа с семьями таких детей.

– **Принцип развития мышления, языка и коммуникации как средств специального образования.** Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка и мышления, и речи, и умения общаться. Свои специфические проблемы в развитии речи, мышления, коммуникации существуют у всех категорий детей и подростков с ограниченными возможностями, поэтому важнейшей общей для них образовательной потребностью является потребность в коррекционно-педагогической помощи по развитию речи, мышления и общения. Это необходимое условие реализации специального образования и успешной социокультурной адаптации человека с ограниченными возможностями.

– **Принцип необходимости специального педагогического руководства.** Учебно-познавательная деятельность ребенка с любым отклонением в развитии отличается от учебно-познавательной деятельности обычного ребенка, так как имеет особое содержание, глубокое своеобразие протекания и нуждается в особой организации и способах ее реализации. Естественно, что только специальный педагог, зная закономерности и особенности развития и познавательных возможностей данного ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс учебно-познавательной деятельности и управлять этим процессом. В большинстве случаев вследствие глубокого своеобразия развития детей с особыми образовательными потребностями самостоятельная учебно-познавательная деятельность их затруднена или невозможна. Таким образом, только учет общедидактических и специальных принципов коррекционной педагогики позволит педагогам грамотно спланировать и организовать воспитательно-образовательный процесс с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из того, что контингент детей с умственной отсталостью в раннем и дошкольном возрасте отличается большими различиями по уровню недоразвития, предлагать программу, жестко привязанную к годам обучения с определением конкретных сроков ее выполнения, как это принято для нормально развивающихся детей, нецелесообразно.

Материал АООП распределен по этапам обучения, в которых учитываются особенности развития умственно отсталых детей, актуальный уровень развития зоны ближайшего развития (ЗБР) и основные виды деятельности данного возрастного периода. Сроки прохождения каждого этапа определяются индивидуально для каждого конкретного ребенка, исходя из его возможностей.

В каждой образовательной деятельности решаются сразу несколько задач: социальное и познавательное развитие, физическое развитие (на физ. минутках), сенсорное воспитание, развитие мышления и речи.

Результаты освоения АОП

Результаты освоения АОП МБДОУ № 27 г. Невинномыска представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. В соответствии с ФГОС дошкольного образования целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение АОП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Диагностика развития детей с ограниченными возможностями здоровья и система оценки результатов освоения АОП

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена,

характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку.

Специалисты и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении особенностей развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Всестороннее изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его дальнейшее развитие.

Система оценки результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья имеет свои особенности. Ее отличие будет проявляться в том, что для детей данной категории в предусмотренной трехуровневой оценке (мониторинге) ни одно из звеньев не может быть исключено: экспресс-диагностика, педагогическая диагностика (собственно мониторинг) и психологическая диагностика.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры конкретизируются в планируемых результатах освоения Программы с учётом возрастных и психологических особенностей детей с ОВЗ, возможностей их развития каждому ребёнку индивидуально.

Возрастные и индивидуальные особенности и специфические образовательные потребности контингента детей с умственной отсталостью

Умственно отсталые - это дети, у которых в результате органических поражений головного мозга наблюдается нарушение нормального развития психических, особенно высших познавательных, процессов (активного восприятия, произвольной памяти словесно-логического мышления, речи и др.).

Понятие «умственная отсталость» включает в себя такие формы нарушений, как «олигофрения» и «деменция».

Олигофрения - особая форма психического недоразвития, возникающая вследствие различных причин: патологической наследственности, хромосомных aberrаций, природовой патологии, органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном периоде или на самых ранних этапах постнатального развития.

При олигофрении органическая недостаточность мозга носит непрогрессирующий характер. Действия вредоносного фактора в большой мере уже остановилось, и ребенок способен к развитию, которое подчинено общим закономерностям формирования психики, но имеет свои особенности, обусловленные типом нарушений центральной нервной системы и их отдаленными последствиями.

Деменция - стойкое ослабление познавательной деятельности, приводящее к снижению критичности, ослаблению памяти, уплощению эмоций. Деменция носит прогрессирующий характер, т.е. наблюдается медленное прогрессирование болезненного процесса.

В соответствии с международной классификацией (МКБ-9) выделяют 3 степени умственной отсталости:

1. дебильность - относительно легкая, неглубокая умственная отсталость;
2. имбецильность - глубокая умственная отсталость;
3. идиотия - наиболее тяжелая, глубокая умственная отсталость.

По современной международной классификации (МКБ-10) на основе психометрических исследований умственную отсталость подразделяют на четыре формы: легкую (IQ в пределах 40-69), умеренную (IQ в пределах 35-49), тяжелую (IQ в пределах 20- 34), глубокую (IQ ниже 20).

Для умственно отсталых характерно недоразвитие *познавательных интересов* (Н. Г. Морозова), которое выражается в том, что они меньше, чем их нормальные сверстники, испытывают потребность в познании.

Как показывают данные исследований, у умственно отсталых на всех этапах процесса познания имеют место элементы недоразвития, а в некоторых случаях атипичное развитие психических функций. В результате эти дети получают неполные, а порой искаженные представления об окружающем, их опыт крайне беден. Известно, что при умственном недоразвитии оказывается дефектной уже первая ступень познания — *восприятие*. Часто восприятие умственно отсталых страдает из-за снижения у них слуха, зрения, недоразвития

речи, но и в тех случаях, когда анализаторы сохранны. Главным недостатком является нарушение обобщенности восприятия, отмечается его замедленный темп по сравнению с нормальными детьми. Эти особенности при обучении проявляются в замедленном темпе узнавания, а также в том, что учащиеся часто путают графически сходные буквы, цифры, предметы, сходные по звучанию звуки, слова и т. п.

Отмечается также узость объема восприятия. Умственно отсталые выхватывают отдельные части в обозреваемом объекте, в прослушанном тексте, не видя и не слыша иногда важный для общего понимания материал. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия.

Для умственно отсталых характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8-9-летнем возрасте эти дети не различают правую и левую сторону, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет и т. п. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года и т.

п. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом умственно отсталые начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета.

Восприятие неразрывно связано с *мышлением*. Как показывают исследования все операции мышления у умственно отсталых недостаточно сформированы и имеют своеобразные черты.

Анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Из-за несовершенства анализа затруднен синтез предметов. Выделяя в предметах отдельные их части, они не устанавливают связи между ними, поэтому затрудняются составить представление о предмете в целом.

Ярко проявляются специфические черты мышления у умственно отсталых в операции сравнения, в ходе которого приходится проводить сопоставительный анализ и синтез. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто — по несоотносимым. Затрудняются устанавливать различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства.

Отличительной чертой мышления умственно отсталых является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок. задания, без внутреннего плана действия, при слабом самоконтроле.

Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Основные процессы памяти - запоминание, сохранение и воспроизведение - у умственно отсталых имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи. У умственно отсталых позже, чем у их нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, при этом преимущество преднамеренного запоминания у умственно отсталых выражено не так ярко, как у школьников с нормальным интеллектом. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память у умственно отсталых слабо развита.

У умственно отсталых чаще, чем у их нормальных сверстников, наступает состояние охранительного торможения.

У детей с умственной отсталостью отмечаются и трудности в воспроизведении образов восприятия — *представлений*. Недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов и иные нарушения представлений отрицательно влияют на развитие познавательной деятельности умственно отсталых.

Для того чтобы обучение детей протекало успешней и носило творческий характер, необходимо достаточно развитое воображение. У умственно отсталых оно отличается фрагментарностью, неточностью и схематичностью. Так как их жизненный опыт беден, а

мыслительные операции несовершенны, формирование воображения идет на неблагоприятной основе.

Наряду с указанными особенностями психических процессов у умственно отсталых отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами.

По данным специалистов у умственно отсталых страдают все стороны *речи*: фонетическая, лексическая, грамматическая. Отмечаются трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи. В результате наблюдаются различные виды расстройства письма, трудности овладения техникой чтения, снижена потребность в речевом общении.

У умственно отсталых детей более, чем у их нормальных сверстников, выражены недостатки *внимания*: малая устойчивость, трудности распределения внимания, замедленная переключаемость.

Умственная отсталость проявляется не только в несформированности познавательной деятельности, но и в нарушении *эмоционально-волевой* сферы, которая имеет ряд особенностей. Отмечается недоразвитие эмоций, нет оттенков переживаний. Характерной чертой является неустойчивость эмоций. Состояние радости без особых причин сменяется печалью, смех — слезами и т. п. Переживания их неглубокие, поверхностные. У некоторых умственно отсталых эмоциональные реакции не адекватны источнику. Имеют место случаи то повышенной эмоциональной возбудимости, то выраженного эмоционального спада (патологические эмоциональные состояния - эйфория, дисфория, апатия).

Необходимо учитывать и состояние волевой сферы умственно отсталых. Слабость собственных намерений, побуждений, большая внушаемость - отличительные качества их волевых процессов. Как отмечают исследователи, умственно отсталые дети предпочитают в работе легкий путь, не требующий волевых усилий. Именно поэтому в их деятельности часто наблюдаемы подражание и импульсивные поступки. Из-за непосильности предъявляемых требований у некоторых детей развивается негативизм, упрямство.

Все отмеченные особенности психической деятельности умственно отсталых детей носят стойкий характер, поскольку являются результатом органических поражений на разных этапах развития (генетические, внутриутробные, во время родов, постнатальные).

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

К общим потребностям относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- увеличение сроков освоения адаптированной образовательной программы;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- введение предметов, способствующих формированию представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью
(легкой, умеренной и тяжёлой) АОП I года обучения
(к четырехлетнему возрасту).**

Дети:

- Интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеют пользоваться ими. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Стремятся к общению со взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях; появляются игры, в которых дети воспроизводят действия взрослого; Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.
- Проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражает им;
- Проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства;
- У детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью
(легкой, умеренной и тяжёлой) АОП II года обучения
(к пятилетнему возрасту).**

Дети:

- Моеут руки под контролем взрослого по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирают лицо и руки полотенцем. С помощью взрослого приводят себя в порядок, пользуются индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).
- Самостоятельно принимают пищу. Владеют порядком одевания и раздевания. При помощи взрослого снимают одежду, обувь (застежки на липучках).
- Стремятся к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Понимают инструкции взрослого. Способны адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от

бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Откликаются на свое имя, свою фамилию.

- Владеют первичными способами усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
- Проявляют интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксируют взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживают за движением предмета, используют хватательные движения. Испытывают эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Эмоционально реагируют на мелодичную музыку, природные звуки. Соотносят игрушку со звукоподражанием, произвольно произносят звукоподражание.
- Имеют представления о себе как о субъекте деятельности. Имеют первичные представления о своем «Я», о своей семье, узнают свою маму среди других людей. Фиксируют взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре. Умеют находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).
- Фиксируют взгляд на предмете в течение нескольких секунд, прослеживают взглядом за перемещением предмета, переводят взгляд с одного предмета на другой; изучают взглядом предмет, который держат в руке.
- Из двух (трех) предметов выбирают тот, который называют. Указывают на названную одну часть тела. Соотносят предмет и его изображение. Показывать на себя по вопросу педагога. Подражают действиям взрослого (стучат по столу ладошкой или ложкой, хлопают в ладоши, машут рукой на прощание). Выполняют действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись
- Сцепляют руки, сжимают пальцы педагога; удерживают предмет, когда его вкладывают в руки; тянуться к предмету и достают его, удерживают в руках мяч. Кладут предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевают на стержень пирамидки крупные кольца, кладут шарики в банку, собирают крупные кубики в коробку.
- Интересуются объектами живого и неживого мира. Знакомы с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Наблюдают, рассматривают объекты живой и неживой природы и природные явления. Правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.
- В Лепке. Положительно эмоционально настроены к лепке. Держат, мнут пластилин. Фиксируют взгляд на поделке, изготовленной взрослым. Понимают и выполняют простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».
- В Рисовании. Положительно эмоционально настроены к изодетельности. Фиксируют взгляд на предмете. Прослеживают взглядом за движением руки взрослого. Знакомы с бумагой, кистью, карандашом, краской. Владеют совмещенными действиями со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Умеют делать мазки, штрихи.
- В Аппликации. Знакомы с бумагой и действиями с ней (мять, рвать). Фиксируют внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Выполняют сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью
(легкой, умеренной и тяжёлой) АОП III года обучения
(к шестилетнему возрасту).**

Дети:

- Самостоятельно следят за своим внешним видом: самостоятельно умываются, моют руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, пользуются расческой

и носовым платком. Стараются аккуратно принимать пищу (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

- Стремятся к эмоционально-личностного контакту со взрослым. Адекватно реагируют на свое имя, свою фамилию. Адекватно ведут себя в конкретной ситуации (салятся на стульчик, сидят на занятии, ложатся в свою кровать, знают свое место за столом, берут свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку).
- Наблюдают за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Эмоционально положительно реагируют на сверстников и включаются в совместные действия с ними. Интересуются игрушками и предметами и адекватными способами действий с ними.
- Совершают отражательные действия с игрушками за взрослым. Сопровождают игровую деятельность звукоподражанием. Проявляют стойкий интерес к игрушке. Используют игрушку в соответствии с её функциональным назначением. Совершают предметные действия с игрушкой, процессуальные действия с игрушкой, цепочку игровых действий. Ориентируются в пространстве групповой комнаты (находят игрушку). Соотносят игрушку с ее изображением на предметной картинке, называют ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Слушают непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагируют на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.
- Узнают и выделяют себя на фотографиях. Показывают на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки. На голове – волосы. Фиксируют взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Изучают глазами картинку, переводят взгляд с одного изображения на другое.
- Тянуться к предмету и достают его, захватывают мелкие предметы; пользуются большими пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Захватывают мелкий предмет щепоткой. Перекладывают предметы из одной коробки в другую, кладут палочки в банку, строят башню из двух кубиков. Вкладывают шары в круглые отверстия доски форм. Надевают детали пирамиды на стержень без учёта величины.
- Манипулируют предметами, пользуясь обеими руками; вставляют маленький стаканчик в большой по размеру; снимают крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивают предмет; вкладывают квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивают страницы картонной книжки; подбирают предметы к образцу. Подбирают предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Выбирают из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.
- Наблюдают за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Наблюдают за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).
- Внимательно слушают говорящего и смотрят на него или на предмет, о котором идёт речь; вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотрят на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего меняют выражение лица. Выполняют одноступенчатые инструкции.
- В ответ на словесную просьбу машут рукой или хлопают в ладоши. Находят знакомые предметы, о которых спрашивают. Находят членов семьи, о которых спрашивают; дают предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывают на предмет, о котором спрашивают.
- Указывают на четыре части тела, которые называют; из четырёх предметов выбирают тот, который ему называют; выбирают три предмета одежды, которые называют; из четырёх картинок выбирают ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Выполняют просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).
- Подражают действиям: здороваются и прощаются, дают и требуют предметы, просят и отказываются от помощи. Подражают мимике взрослого.

- Подражают звукам (один гласный звук «аа»; гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»; двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма»).
- *В Рисовании.* Проявляют интерес к рисованию. Фиксируют взгляд на полученном изображении, узнают знакомые предметы в изображении. Следят за процессом рисования воспитателем. Владеют навыками самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Правильно держат карандаш, выполняют манипуляции по словесной инструкции («Возьми карандаш», «Нарисуй травку»). Пользуются всем пространством листа бумаги. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).
- *В Лепке.* Знакомы со свойствами пластилина. Раскатывают между ладонями (колбаска). Проявляют стойкий интерес к лепке воспитателем готового образца (обыгрывание педагогом образца). Знакомы детям с другими материалами лепки: тестом, глиной.
- *В Аппликации.* Проявляют интерес к аппликации. Знакомы с клеем, кистью. Выполняют аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Прослеживают взглядом за действиями воспитателя (набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали). Пользуются салфеткой, располагают готовые формы в центре листа.

**Планируемые результаты освоения детьми с умственной отсталостью
(умеренной и тяжёлой) АОП IV года обучения
(к семилетнему возрасту).**

Дети:

- Самостоятельно следят за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски. самостоятельно одеваются и раздеваются, соблюдают порядок в своем шкафу (раскладывают одежду в определенные места).
- Продолжают совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).
- Умеют видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умеют выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
- Проявляют интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Обращаются к сверстникам с просьбой поиграть. Знакомы с игрушками, действиями с ними; проявляют интерес к игрушкам и желание играть. Используют разнообразные предметно-игровые действия с использованием игрушек.
- Понимают обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Совершают отражательные действия за взрослым. Сопровождают игровую деятельность словами и репликами. Используют игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Проявляют стойкий интерес к игре, взаимодействию в игре со взрослым и сверстником. Совершают с игрушкой: предметные действия, процессуальные действия, цепочку игровых действий, игру с элементами сюжета. Соотносят игрушки с потешками и стихами.
- Называют свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников, свой возраст. Участвуют в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)
- Смотрят на предмет и изучают его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве), изучают взглядом простую сюжетную картинку. Кладут и ставят предмет в нужное место, кладут в банку мелкие предметы, нанизывают детали пирамиды на стержень; вставляют штырьки в отверстие доски форм, нанизывают грибы на штырьки; строят башни из кубиков.
- Строят забор из кирпичиков, кубиков; вкладывают круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывают разрезную картинку из двух частей. Размещают резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия

(ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивают бумажные страницы книг; указывают на отдельные элементы рисунка.

- Подбирают предметы по образцу по цвету. Подбирают предметы к картинкам (выбор из пяти). Сличают объединяют предметы по признаку величины, формы, цвета. В паре из двух предметов выбирают большой и маленький.
- Различают твёрдые и мягкие предметы, шероховатые и гладкие; из группы предметов отбирают одинаковые; находят один и много предметов. Владеют элементами рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.
- Соотносят явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу т. д.) Различают времена года и время суток (ночь, день).
- Узнают на фотографии в окружении членов своей семьи, знают их имена.
- Проявляют интерес в проведении простейших наблюдений. Владеют способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).
- Различают и называют основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина). Сооружают несложные постройки, выполняя их по подражанию. Накладывают один кирпичик на другой (башенка)
- В Рисовании. Правильно держат кисть, набирают краску на кисть. Владеют различным приемам рисования (всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти). Проявляют аккуратность при работе с краской. Знакомы с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Промывают и протирают кисть после окончания работы. Узнают в готовом изображении реальный предмет. Оказывают посильную помощь в уборке после занятия.
- В Лепке. Играют с поделками. Раскатывают пластилин круговыми движениями («Колобок»), делят кусок пластилина на две части путем отщипывания. По словесной инструкции педагога лепят предметы, похожие на палочку, мячик. Работают аккуратно, после занятия протирать доски.
- В Аппликации. Самостоятельно работают с кистью, клеем. По словесной инструкции воспитателя берут определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Соотносить предмет, картинку, слово. Использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Работают аккуратно, пользуются салфеткой, моют руки после работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АОП

Содержание АОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Особенности содержания образовательных областей для детей с ОВЗ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство.

Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.

Формирование

трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать

психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умения сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

Развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам,

падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога. Развитие умения слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка.

Обогащая словарь ребенка, педагоги одновременно заботятся о том, чтобы он правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка;
- предлагать детям отвечать на вопросы;

- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание специальных условий — разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области:

«Художественное творчество»

Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыка»

Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах с учетом степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по

физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Описание образовательной деятельности детей 3-4 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- усвоение элементарных норм и правил поведения;
- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- развитие игровой деятельности
- формирование умения выполнять действия по словесному указанию взрослого;

По усвоению элементарных норм и правил поведения:

Формирование начала культурного общения – приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;

По формированию умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми:

Развитие стремления видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждает, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждает проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогает ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить за движением предмета, формировать захват руки. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

По формированию умения выполнять действия по словесному указанию взрослого:

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Формировать у детей способность

адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых
- формирование представлений об отдельных свойствах живой и неживой природы
- формирование первых пространственных ориентировок, элементарных приемов группировки, нахождение общего и отличного, соотношение размеров и т.д.

По формированию первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых:

Побуждать ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет, называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках, занятиях в течение суток (утром, днем, вечером, ночью), знакомить детей, что должны делать люди в определенное время суток; рассказывать о домашней и хозяйственной деятельности взрослых; формировать элементарные представления о домах, в которых живут люди; расширять представления детей об окружающих их предметах.

По формированию представлений об отдельных свойствах живой и неживой природы:

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

По формированию первых пространственных ориентировок, элементарных приемов группировки, нахождение общего и отличного, соотношение размеров и т.д.:

Знакомить детей с основными цветами спектра и их оттенками; с геометрическими формами, фигурами, с параметрами величины, длины, сравнивать их; в процессе повседневной жизни обращать внимание на цвета и форму окружающих предметов, учить группировать предметы по одному из признаков. Использовать конструирование из готовых геометрических плоскостных форм, стимулировать применение сенсорного опыта в разных видах деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками;
- понимание обращенной речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать

поведение в соответствии с инструкцией. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией: подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога.

«Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе педагога, задавая вопросы «Кто (что) это?». Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...»

Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баиньки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на музыку, пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений;
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);

«Музыка»

Вырабатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова,

подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения:

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег-снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «пальчики и ручки» р.н.м.

Пляски. «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пищит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Формировать положительный эмоциональный настрой к изобразительной деятельности. Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить проследивать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

«Лепка»

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке.

Знакомить детей с пластилином (держат, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».

Знакомить детей с другими материалами лепки – глиной, тестом. Создавать образ разными способами: ошипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости, соединения готовых частей друг с другом Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

«Аппликация»

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»). Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование правильной осанки, гармоничного телосложения
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;
- приобщение детей к отдельным элементам спорта
- содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

Основные виды движений

Ходьба: в колонне, по кругу, парами друг за другом, в разных направлениях: враспынную на носках, высоко поднимая колени, «змейкой», с остановкой.

Бег: в колонне, по кругу по одному и парами (держась за руки): непрерывный бег длительностью до 1 минуты, быстрый бег до 10-20 м, бег в медленном темпе до 160 м.

Ползание, лазание: ползание на четвереньках по прямой; под предметами и вокруг них; ходьба на четвереньках; подлезание под предметы, перелезание через них, пролезание в обруч.

Прыжки: на месте; с продвижением вперед (2-3м), через линии, невысокие предметы, в длину с места (до 40см), спрыгивание с высоты (10-15 см) на мат или яму с песком.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

Описание образовательной деятельности детей 4-5 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д. Учить откликаться на свое имя, свою фамилию.

По развитию игровой деятельности:

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Учить проявлять интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними; фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить за движением предмета, формировать захват руки. Учить испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий и т. д.) Учить эмоционально реагировать на мелодичную музыку, природные звуки. Развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждать ребёнка к произвольному произнесению звукоподражания.

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье, узнавать свою маму среди других людей. Учить фиксировать взгляд на лице сверстника, воспитателя, партнера по игре.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия

Учить детей фиксировать взгляд на предмете в течение нескольких секунд, проследить за перемещением предмета, переводить взгляд с одного предмета на другой; изучать предмет, который держит в руке.

2. Развитие хватательных движений

Учить детей сцеплять руки, сжимать пальцы педагога; удерживать предмет, когда его вкладывают ему в руки; тянуться к предмету и доставать его, удерживать в руках мяч.

3. Развитие собственно движений с помощью взрослых

Учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик.

5. Развитие собственно моторики рук.

(С использованием сухого (пальчикового) бассейна, бумаги, воды, тактильных таблиц):

- вдавливание ладонью крупы до дна;
- просеивание крупы между пальцами;
- «Веник»;
- «Стираем платочки»;
- «Варим щи», «Солим щи»;
- «Пальчики ходят по бассейну»;
- Учить рвать бумагу мелкими кусочками;
- «Комкание бумаги»;
- «Следы» (по размячённой глине, пластилину, тесту пальцем, ладошкой);
- работа с тактильными таблицами по системе М. Монтессори.

По формированию целостной картины мира:

Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать объекты живой и неживой природы и природные явления. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту, с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение следовать заданным формам поведения. Развивать умение задерживать свой взгляд на лице говорящего, поддерживать зрительный контакт с говорящим - смотреть на его глаза, рот; разглядывать окружающие предметы, переводя взгляд с одного на другой; умение находить глазами, откуда исходит звук; поворачиваться на звук (находить глазами источник звука, поворачиваться в его сторону); поворачиваться на голос (находить глазами говорящего).

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Развивать умение менять выражение лица в ответ на изменение выражения лица взрослого, выполнять просьбы, сопровождаемые жестами; умение оборачиваться, услышав свое имя; услышав строгое замечание, прерывать свое занятие; развивать умение регулировать поведение в соответствии с инструкцией. Развивать эмоционально-волевую сферу.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из двух предметов выбирать тот, который ему называют; из трех предметов выбирать тот, который ему называют; указывать на одну часть тела, которую ему называют; учить соотносить предмет и его изображение; выбирать из двух картинок ту, которую ему называют; в ответ на вопрос: «Где ...?» показывать на себя; учить выполнять указания, в которых есть слова обозначающие действия (6 слов): поцелуй, дай, возьми, принеси, посади, покажи.

4. Формирование навыков общения в довербальный период.

Учить детей подражать действиям взрослого: стучать по столу ладошкой или ложкой, хлопать в ладоши, махать рукой на прощание. Выполнять действие в соответствии с инструкцией:

подойди, сядь, встань, иди, дай, отдай, ложись.

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития понимания речи, зрительно-слухового восприятия с привлечением внимания к речи педагога.

«Где звучит игрушка?», «Где ляля?», «Прятки», «Делай, как я», «Ладушки», «Дай ручку», «Поздоровайся с лялей», «Сделай «до свидания», «Поиграем на барабане», «Постучим по бубну», «Покатаем мячик», «Брось мяч», «Машина поехала», «Дай мяч», «Покачай лялю», «Покорми собачку», «Лошадка бежит», «Волчок бежит», «Курочка Зёрнышки клюёт», «Птичка летает», «Ляля пришла к детям».

Регулярно читать детям художественные книги. Побуждать называть знакомые предметы и персонажи, показывать их по просьбе педагога, задавая вопросы «Кто (что) это?». Приучать детей рассматривать рисунки в книгах. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности.

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям:

Русские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...»

Русские народные сказки: «Курочка Ряба», «Репка», «Как коза избушку построила».

Произведения поэтов и писателей России: З. Александрова «Прятки», А. Барто «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»), В. Берестов «Курица с цыплятами», В. Жуковский «Птичка», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!», С. Маршак «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), И. Токмакова «Баиньки», Т. Александрова «Хрюшка и Чушка», Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), К. Чуковский «Цыпленок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Вырабатывать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение, не отвлекаясь. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку. Побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого. Способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, переступание с ноги на ногу, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя. Побуждать к выполнению движений с предметами.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-бай» Красева, «Лошадка», «Пришла зима» Раухвергера, «Дед Мороз» Филиппенко, «Песня о маме», «Солнышко» Попатенко, «Петушок» р.н.м, «Дождик» Лобачева, «Жук» Карасевой, «Птичка» Фрида.

Пение. «Да-да-да», «Самолет», «Колыбельная» Тиличевой, «Осень» Михайленко, «Елка», «Птичка» Попатенко, «Пеленок» Витлина, «Кто нас любит» Красева, «Кошка» Александрова, «Зайка» р.н.м.

Музыкально ритмические движения:

Упражнения. «Вот, как мы умеем» Тиличевой, «Веселые ладошки», «Снег-снежок», «Погуляем» Макшанцевой, упражнение о листочками во усмотрению музыкального руководителя, «Погремушки» у.н.м., «Маленький хоровод», «Гуляем пляшем», «Автомобиль» Раухвергера, «Ладушки-ладошки» Иорданского, «пальчики и ручки» р.н.м.

Пляски. «Да-да-да» Тиличевой, «Осень» Михаиленко, «Ай-да» Ильиной, «Елка» Попатенко, танец у елки по усмотрению музыкального руководителя, «Гопачок» у.н.м., пляска с погремушкой по усмотрению музыкального руководителя, «Хлоп в ладоши» Петровой, «Приседай» э.н.м., пляска с по усмотрению музыкального руководителя.

Игры «Где же наши ручки?» «Догони зайчика», «Разбудим Таню» Тиличевой, игра с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Догони нас, мишка» Агафонникова, «Прятки» Петровой, «Кто пишит» Макшанцевой, «Зайчики и лисичка» Финаровского, «Солнышко и дождик» Раухвергера, игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Формировать положительный эмоциональный настрой к изобразительной деятельности. Учить фиксировать взгляд на предмете. Развивать зрительно-двигательную координацию, учить проследивать взглядом за движением руки взрослого.

Знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской. Учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком. Учить делать мазки, штрихи.

«Лепка»

Формировать положительный эмоциональный настрой к лепке.

Знакомить детей с пластилином (держать, мять) Учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.

Учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложь».

Знакомить детей с другими материалами лепки (глиной, тостом). Развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

«Аппликация»

Знакомить детей с бумагой (мять, рвать). Учить фиксировать внимание на сухой аппликации, выполняемой воспитателем. Учить выполнять сухую аппликацию совместно со взрослым («рука в руке»).

Учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;

- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, обеспечивать условия для жизни и деятельности детей, отвечающие санитарно-гигиеническим нормативам (соответствующая мебель, освещение, воздушный режим, кварцевание помещений в период повышенной заболеваемости и эпидемий и т.д.). Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки. Проводить закаливающие мероприятия с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользоваться индивидуальными предметами (полотенцем, салфеткой, расческой, носовым платком).

Во время еды побуждать детей к самостоятельному приему пищи.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (застежки на липучках).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Учить детей сохранять равновесие при ходьбе, ходить стайкой за воспитателем. Тащить за верёвочку игрушку на колёсиках («Прокати мишку»). Учить бегать стайкой к воспитателю, игрушке.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч из положения сидя и стоя двумя руками (0.5- 1м); бросать мяч воспитателю, готовиться ловить мяч, поднимать упавший мяч; катать мяч друг к другу (1м); подбрасывать надувной шар.

Лазанье. Учить детей ползать к игрушкам, предметам на четвереньках по прямой линии; проползать на четвереньках под лентой, дугой, верёвкой (высота-70см).

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей сохранять равновесие при ходьбе, учить ходить по дорожке из ткани (шир.30см), положенной на пол; учить ходить по прямой дорожке, выложенной из шнура (с помощью взрослого). Бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч воспитателю (диаметр мяча 15 см) двумя руками; учить катать шарики друг к другу (расстояние 1.5см); учить бросать мяч вдаль.

Лазанье. Учить детей ползать по дорожке между цветными линиями с последующим перелезанием через препятствия; ползать на четвереньках по полу в заданном направлении (к игрушке, воспитателю).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по шнуру, положенному на пол (с помощью взрослого); учить ходить по доске, лежащей на полу (шир.30см), с помощью взрослого.

Продолжать учить детей бегать за воспитателей, к игрушке, ориентироваться в пространстве групповой комнаты, физкультурного зала.

Игра с мячом. Учить прокатывать мяч в ворота с расстояния 50 см; учить ловить мяч, воздушный шар, поднимать упавший мяч.

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по лежащей доске (шир.30см, дл. 1.5м).

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем, учить ходить по прямой линии с мячом в руках; учить ходить по наклонной доске, приподнятой на доске, приподнятой на высоту 15см (дл. доски 1.5м, шир. 25 см.)

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в корзину, поставленную на пол, с небольшого расстояния движением снизу-вверх; учить бросать маленький мячик одной и двумя руками (исходное положение: стоя прямо, ноги вместе); продолжать учить детей поднимать упавший мяч; прокатывать по полу мячи двумя руками друг другу (расстояние 1,5 м)

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках; подлезать под дугой высотой 60 см.

Рекомендуемые подвижные игры

«Покатай мишку», «Догони меня», «Догони мяч», «К куклам в гости», «По тропинке», «Доползи до погремушки», «В ворота», «Прокати мяч», «Попади в ворота», «Где звенит?», «Бросай мяч», «Толкни и догони мяч».

Описание образовательной деятельности детей 5-6 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.).

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Продолжать формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым, формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Формировать у детей способность адекватно реагировать на свое имя, свою фамилию. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою кровать, знать свое место за столом, брать свои вещи из шкафчика при одевании на прогулку и т. д.

По развитию игровой деятельности:

Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстников и включаться в совместные действия с ними. Формировать у детей интерес к игрушкам предметам и адекватным способам действий с ними. Побуждать детей совершать отражательные действия с игрушками за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность звукоподражанием. Вызывать стойкий интерес к игрушке. Учить использовать игрушку в соответствии с её функциональным назначением.

Учить совершать:

- предметные действия с игрушкой,
- процессуальные действия с игрушкой,
- цепочку игровых действий.

Развивать навыки ориентировки ребенка в пространстве групповой комнаты: учить

находить игрушку (мячик, куклу, мишку). Учить соотносить игрушку с ее изображением на предметной картинке, называть ее, используя звукоподражание или лепетные слова. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер.

По формированию первичных личностных отношений:

Продолжать формировать у ребенка представления о себе и своей семье. Продолжать формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Учить ребенка узнавать и выделять себя на отдельной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице глаза, рот, нос, лоб, щеки, на голове – волосы.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Учить детей фиксировать взгляд на предмете или нескольких предметах в течение нескольких минут. Развивать умение изучать глазами картинку, переводить взгляд с одного изображения на другое.

2. Развитие хватательных движений.

Учить детей тянуться к предмету и доставать его; согнув кисть и пальцы грабелями, захватывать мелкие предметы; пользоваться большим пальцем с одной стороны и остальными с другой, чтобы схватить маленький предмет. Учить доставать предмет из коробки, снимать кольца со стержня пирамидки, захватывать мелкий предмет щепоткой.

3. Умение класть и ставить предмет в нужное место.

Развивать умение перекладывать предметы из одной коробки в другую, класть палочки в банку, строить башню из двух кубиков; вкладывать шары в круглые отверстия доски форм. Учить надевать детали пирамиды на стержень без учёта величины.

4. Манипулирование предметами.

Учить детей манипулировать предметами, пользуясь обеими руками; вставлять маленький стаканчик в большой по размеру; снимать крышку с коробки, чтобы отыскать там игрушки; подражая действиям педагога, переворачивать предмет; вкладывать квадратную (или круглую) пластину в одно отверстие форм; переворачивать страницы картонной книжки; подбирать предметы к образцу. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из двух-трёх). Учить выбирать из двух предметов, разных по величине, большой (маленький) по инструкции взрослого.

По формированию целостной картины мира:

Продолжать расширять ориентировку детей в окружающем. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде. Знакомить детей с предметами окружающей действительности (игрушки, посуда, одежда, мебель). Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима. Учить детей наблюдать за изменениями в природе и погоде (светит солнце, идет дождь, падают листья и др.).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Развивать умение внимательно слушать говорящего и смотреть на него или на предмет, о котором идёт речь; умение вместе со взрослым в течение 2-3 минут смотреть на картинки или предметы; в ответ на тон говорящего менять выражение лица. Развивать умение выполнять одноступенчатые инструкции.

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учит детей в ответ на словесную просьбу махать рукой или хлопать в ладоши. Развивать умение находить знакомые предметы, о которых его спрашивают. Учит находить членов семьи, о которых его спрашивают; давать предмет говорящему в ответ на его просьбу; указывать на предмет, о котором его спрашивают.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учит детей указывать на четыре части тела, которые ему называют; из четырёх предметов выбирать тот, который ему называют; выбирать три предмета одежды, которые ему называют; из четырёх картинок выбирать ту, которую ему называют: игрушки, овощи, фрукты, одежда, животные, продукты питания. Учит выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из четырёх («Дай мне собаку и мяч.»). Развивать умение выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие действия (10 слов).

4. Формирование навыков общения

а) Учит детей подражать действиям: здороваться и прощаться, давать и требовать предметы, просить и отказываться от помощи.

б) Учит детей подражать мимике.

в) Учит детей подражать звукам (игры со звуками): одингласный звук «аа»; гласный звук + согласный звук: та-та-та; один согласный + два одинаковых гласных: «буу», «мее»; двухсложные комбинации: «оо-аа», «би-би», «па-па», «ма-ма».

Рекомендуемые темы игр-занятий для развития активной речи детей до уровня звукоподражаний, лепетных и нескольких общеупотребительных слов:

«Покачай лялю», «Покорми лялю», «Помой ляле ручки», «Одень куклу», «Покатай мишку», «Передай другому», «Кукла хочет спать», «Дай куклу», «Что это?», «С чем и что делают?», «Наши игрушки», «Игрушки для Миши и Маши», «Кто как кричит?».

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки героев и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова или части слов. Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать регулярно с детьми иллюстрации.

Русские народные песенки, потешки: «наши уточки с утра...», «Пошел котик на Торжок», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду!», «Огуречик, огуречик...», «Солнышко, ведрышко...».

Русские народные сказки: «Козлята и волк», «Геремок», «Маша и медведь».

Произведения поэтов и писателей России: А Барто «Грузовик», «Мишка», «лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», В. Берестов «Большая кукла», «Котенок», Г. Лагздынь «Петушок», Н. Саконская «Где мой пальчик?», В. Сутеев «Кто сказал «мяу?»», Н. Павлова «Земляничка».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;

- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера

Пение. «Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсеева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котята» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевей, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Продолжать формировать интерес к рисованию. Учить фиксировать взгляд на полученном изображении, учить узнавать знакомые предметы в изображении. Учить следить за процессом рисования воспитателем.

Продолжать формировать навыки самостоятельного рисования: мазки, штрихи» черкание. Продолжать учить детей правильно держать карандаш. Учить выполнять манипуляции по словесной инструкции: «Возьми карандаш», «Нарисуй травку». Упражнять детей в проведении пряное линий» Учить пользоваться всем пространством листа бумаги.

Учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия (собрать карандаши в стаканчик, собрать рисунки и отдать воспитателю).

Знакомить детей с нетрадиционными формами рисования: рисование на крупе, рисование пальчиками. Развивать мелкую моторику рук.

«Лепка»

Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить раскатывать между ладонями (колбаска). Вызывать у ребенка стойкий интерес к лепке воспитателей готового образца (обыгрывание педагогом образца). Продолжать знакомить детей с другими материалами лепки: тестом, глиной. Развивать мелкую моторику рук используя сухой бассейн, бумагу. Учить работать аккуратно.

«Аппликация»

Продолжать воспитывать интерес к аппликации. Познакомить детей с клеем, кистью. Учить выполнять аппликацию совместно со взрослым «рука в руке». Учить прослеживать взглядом за действиями воспитателя: набираем клей, приклеиваем, наносим клей на поверхность детали. Учить детей пользоваться салфеткой. Учить располагать готовые формы в центре листа.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой и носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи (пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться ложкой, салфеткой).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут, двигательные разминки в процессе занятий). Использовать различные виды гимнастики в коррекции

моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить стайкой за воспитателем; учить во время ходьбы перешагивать через линии (шнуры); учить детей ходить, держась за руки парами. Учить детей ходить по гимнастической скамейке (10 см) с помощью взрослого; учить ходить, перешагивая через предметы. Продолжать учить детей ходить по узкой линии на полу. Продолжать учить детей бегать по просьбе к воспитателю, к игрушке (стайкой); учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу.

Игра с мячом. Учить бросать мешочки с песком вдаль; продолжать учить катать мячи друг к другу на расстоянии 2м; продолжать учить детей прокатывать мяч в ворота (шир. 60 см.)

Лазанье. Учить детей ползать на четвереньках по наклонной доске шириной 30 см, длиной 1,5 м, приподнятой на 10 см, учить подлезать под дугу, верёвку на четвереньках; учить пролезать в большой обруч.

2 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по узкой дорожке с помощью взрослого (шир. 25 см), учить детей ходить друг за другом, держась за верёвку, продолжать учить детей переходить по команде от ходьбы к бегу, учить детей походить по доске (шир. 20 см) без посторонней помощи.

Игра с мячом. Продолжать учить прокатывать мяч в ворота (шир. 50 -60 см); продолжать учить бросать мяч в корзину снизу двумя руками с небольшим расстоянием. Учить бросать мяч воспитателю и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать через ворота (высота 60 см, шир. 70 см), учить ползать на четвереньках по доске (шир. 30 см, длина 1,5 м).

3 квартал

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии. Совершенствовать умение перешагивать через предметы, лежащие на полу (выс. 15 см.); продолжать учить детей ходить по узкой линии с поддержкой.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч вдаль, вперед. Учить выполнять упражнение: толкнуть мяч двумя руками вперед, догнать, поднять мяч над головой. Учить детей метать мяч правой и левой рукой вдаль.

Лазание. Закреплять навыки подлезания под веревку (выс. 50 см.); ползать по наклонной доске (выс. 20 см. длина доски 2 м.)

4 квартал

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить, перешагивая через препятствие, учить детей ходить по узкой линии на полу с помощью.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч от груди двумя руками, ловить мяч, брошенный воспитателем с близкого расстояния (50 см.) не роняя его на землю. Учить попадать мячом в корзину (диам. 8-10 см.), поставленную на полу, с расстояния 1 м.

Лазание. Продолжать учить детей пролезать в обруч, подползать под веревку на четвереньках (выс. 50 см.). Учить детей влезать на вертикальную гимнастическую стенку и спускаясь с нее с помощью взрослого (выс. 0,5 м.).

Рекомендуемые подвижные игры.

«Мячи разные кидаем», «Перешагни через веревочку», «Мячик покатился», «Закати мяч в ворота», «Толкни и догони мяч», «Проведи зайку через мостик», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнздышках», «Найди игрушку», «Лови мяч».

Описание образовательной деятельности детей 6-7 лет в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- формирование умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- формирование интереса к игровой деятельности;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);

По формированию умения сотрудничать со взрослыми:

Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании взрослых и сверстников. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, огорчение), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).

По развитию игровой деятельности:

Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий игр, игрушек, предметов быта. Учить детей обращаться к сверстникам с просьбой поиграть. Продолжать знакомить ребенка с игрушками, действиями с ними; вызывать интерес к игрушкам и желание играть. Совершенствовать навыки в осуществлении разнообразных предметно-игровых действий с использованием игрушек.

Продолжать учить понимать обращенную речь взрослого в виде поручений, вопросов, сообщений. Поощрять стремление детей совершать отражательные действия за взрослым. Учить сопровождать игровую деятельность словами и репликами.

Продолжать учить использовать игрушку в соответствии с ее функциональным назначением. Вызывать стойкий интерес к игре, учить взаимодействию в игре со взрослым и сверстником.

Учить совершать с игрушкой:

- предметные действия,
- процессуальные действия,
- цепочку игровых действий,
- игру с элементами сюжета.

Учить соотносить игрушки с потешками и стихами.

Темы игр-занятий с использованием элементов сюжетно-ролевой игры.

«Девочка кушает», «Девочка спит», «Кукла одевается», «Катание куклы в коляске», «Покатаем на машине», «Построим дом», «Вымой Кате ручки», «Катя заболела», «Кукла поет и пляшет», «У нас в гостях лошадка», «Покатаемся на машине», «Покатаемся на поезде».

По формированию первичных личностных отношений:

Формировать у детей умение называть свое имя и свою фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Учить называть свой возраст. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, физкультурной и т. д.)

Образовательная область «Познавательное развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие мелкой моторики и конструктивной деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

По формированию навыков тонкой моторики и сенсорному развитию:

1. Развитие зрительного восприятия.

Развивать умение смотреть на предмет и изучать его взглядом (неподвижный, передвигающийся в пространстве); умение изучать взглядом простую сюжетную картинку.

2. Манипулирование с предметами, элементы конструирования.

Учить детей класть и ставить предмет в нужное место, класть в банку мелкие предметы, нанизывать детали пирамиды на стержень; вставлять штырьки в отверстие доски форм, нанизывать грибы на штырьки; строить башни из кубиков. Знакомить детей с новой деталью конструктора - кирпичиком. Учить строить забор из кирпичиков, кубиков; вкладывать круглую или квадратную пластину в одно из трёх отверстий доски форм (выбор по величине); складывать разрезную картинку из двух частей. Учить детей размещать резко отличающиеся по форме вкладыши в соответствующие отверстия (ёлка, гриб, домик и т.д.); переворачивать бумажные страницы книг; указывать на отдельные элементы рисунка. Учить подбирать предметы по образцу по цвету. Учить подбирать предметы к картинкам (выбор из пяти). Учить сличать и объединять предметы по признаку величины. Учить сличать и объединять предметы по признаку формы. Учить сличать и объединять предметы по признаку цвета. В паре из двух предметов учить выбирать большой и маленький. Развивать термическое восприятие, учить различать твёрдые и мягкие предметы, шереховатые и гладкие; из группы предметов отбирать одинаковые; находить один и много предметов. Учить элементам рисования (пальцем, мелом, карандашом, штампом) – черкание, линия, клубок.

Продолжать развивать навыки работы с бумагой: комкание («Снежок», «Мячик»), складывание.

По формированию целостной картины мира:

Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельности человека (пошел снег – дворник расчищает дорожки, человек заболел – обращается к врачу и т. д.) Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима, весна; время суток: ночь, день. Узнавать на фотографии и в окружении членов своей семьи, знать их имена. Продолжать учить детей адекватно вести себя во время режимных моментов.

По развитию конструктивной деятельности:

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу несложных построек, развивать конструктивные навыки и умения; учить различать и называть основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина).

Учить сооружать несложные постройки, выполняя их по подражанию. Учить накладывать один кирпичик на другой (башенка).

Образовательная область «Речевое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- понимание обращённой речи взрослого в виде поручения, вопроса, сообщения;
- формирование у детей коммуникативных способностей.

1. Умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем говорят.

Учить детей слушать говорящего, концентрировать внимание на предмете разговора независимо от окружающей обстановки; выслушивать простую инструкцию до конца. Развивать умение в течение 5-10 минут внимательно слушать короткий рассказ, находясь с рассказчиком наедине; умение слушать рассказ, отвечая словами или жестами на простые вопросы. Выполнять двухступенчатые инструкции типа «Подними и положи».

2. Умение реагировать на жесты и выполнять простые указания.

Учить детей выполнять простую инструкцию, просьбу, выраженную двумя или тремя словами; по просьбе говорящего приносить знакомый предмет.

3. Умение выбирать из нескольких предметов то, что нужно.

Учить детей из четырёх предметов выбирать два в соответствии с функциональными

признаками, которые ему называют; из четырёх-шести картинок выбирать те, о которых ему говорят: игрушки, фрукты, овощи, одежда, продукты питания, мебель, животные; указывать на 10 частей тела; указывать на изображение того, о ком спрашивают: папа-мама, тетя-дядя, баба-деда, мальчик-девочка. Учить детей выполнять просьбу типа «Дай мне ... и ...», выбирая два предмета из тех, что находятся в комнате.

4. Формирование навыков общения, умения использовать отдельные слова.

Учить детей здороваться и прощаться («пока»), просить дать предмет («дай», «хочу»); просить об услуге, отказываться («да», «нет»), отказываться от предмета, сообщать о событии. Учить детей помогать друг другу при одевании-раздевании, совместно манипулировать с игрушками, рассматривать книги.

Рекомендуемые темы игр-занятий

«Мы играем», «Что это?», «Найди свою игрушку», «Что надеваем?», «Что надела девочка?», «С чем это делают?», «Разложи картинки», «Овощи», «Назови и положи правильно», «Огород», «Кто с нами живёт?» (домашние животные), «Кто к нам пришёл?», «Кто как кричит?», «Кого мы встретили в лесу?», «Курочка-пеструшка», «Как зовут лошадку?», «Зайчик и кошечка».

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные произведения. Формировать понимание прочитанного. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений, побуждать показывать их на картинках и в игровых ситуациях.

Русские народные песенки, потешки: «Зайчишка - трусишка...», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит заяка ...», «Кот на печку пошел...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки: «Лисичка-сестричка и волк». Повторять знакомые и любимые сказки.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- приобщение к миру художественной литературы;
- умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развитие эмоционального отклика на услышанное;
- пробуждение у детей интереса к музыкальным занятиям;
- формирование первых музыкальных впечатлений.
- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие эмоционального отклика на продукты детского творчества.

«Музыка»

Продолжать прививать интерес к музыкальным занятиям. Накапливать музыкальные впечатления, развивать музыкальную восприимчивость, эмоциональный отклик на музыку. Приучать подпевать слова отдельные фразы, прислушиваясь к пению взрослого. Учить ориентироваться в пространстве: двигаться в одном направлении, не мешая друг другу, собираться вместе во указанию взрослого или по музыкальному сигналу. Учить водить хоровод, выполнять простейшие плясовые движения, согласуя их исполнение с началом и окончанием звучания музыки. Менять движения в танце или игре по указанию воспитателя или в соответствии с ярко выраженной сменой частей музыки во показу воспитателя. Приучать выполнять простейшие плясовые движения в парах. Развивать диатонический, тембровый, ритмический слух.

Музыкальный материал:

Слушание. «Ах, вы, сени» р.н.м, «Баю-баю», «Елочка» Красева, «Осенняя песенка» Александрова, «Веселая песенка» Левкодимова, «Зима» Карасевой, «Серенькая кошечка» Витлина, «Зима прошла» Метлова, «Как у наших у ворот» р.н.м. «Грибок» Раухвергера *Пение.*

«Зайка» р.н.м., «Осень» Михайленко, «Лошадка» Михайленко, «Дед Мороз» Филиппенко, «Елка», «Маме песенку пою», «Солнышко» Попатенко, «Пришла зима», «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н.м., «Жук» Карасевой.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения. «Ходим-бегаем» Тиличевой, «Ножками затопали» Раухвергера, «Лужа», «Пальчики шагают», «Лошадка» Макшанцевой, «Вот снежок летит», «Паровоз» Филиппенко, «Мы идем» Рустамова, «Платочки» Ломовой, «Ах, вы, сени» р.н.м.

Пляски. «Стукалка» р.н.м., танец с листочками по усмотрению музыкального руководителя, «Мишутка пляшет», «Чек да чок», «До чего ж у нас красиво» Макшанцевой, «Сапожки» р.н.м., «Потанцуй со мной, дружок» Арсева, «Березка» Рустамова, танец у елки, новогодний хоровод по усмотрению музыкального руководителя.

Игры. «Прогулка» Ломовой, «Погремушки», «Мишка ходит в гости» Раухвергера, «Кошка и котятка» Витлина, «Игра с ленточками», «Тихие и громкие звоночки» Рустамова, «Тихо-громко» Тиличевой, «Игра в куклой» Карасевой, «Прятки» р.н.м., игра с Дедом Морозом по усмотрению музыкального руководителя.

«Рисование»

Знакомить детей с кистью, красками; учить правильно держать кисть, учить набирать краску на кисть. Учить детей различным приемам рисования; всем ворсом, примакиванием, кончиком кисти. Воспитывать аккуратность при работе с краской. Познакомить детей с круглой формой (круг, клубок, солнышко). Учить промывать и протирать кисть после окончания работы. Учить узнавать в готовом изображении реальный предмет. Продолжать учить оказывать посильную помощь в уборке после занятия: убирать, протирать, складывать оборудование. Продолжать развивать мелкую моторику рук детей, знакомить с нетрадиционными способами изображения (печатание сухими листьями, губкой, кусочком поролона).

«Лепка»

Продолжать работать над созданием у детей положительного эмоционального отношения к лепке. Воспитывать желание играть с поделками. Знакомить детей с новыми приемами лепки: учить раскатывать пластилин круговыми движениями («Колобок»); учить делить кусок пластилина на две части путем отщипывания. Учить детей по словесной инструкции педагога лепить предметы, похожие на палочку, мячик. Учить детей работать аккуратно; после занятия протирать доски. Продолжать развивать мелкую моторику детей, учить работать с тестом, глиной.

«Аппликация»

Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации. Учить самостоятельно работать с кистью, клеем. Учить детей по словесной инструкции воспитателя брать определенную заготовку (большую, маленькую, красную, зеленую). Учить детей соотносить предмет, картинку, слово.

Учить использовать в аппликации другие материалы: сухие листья, семена. Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться салфеткой, мыть руки после работы.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные коррекционно-развивающие задачи:

- создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс.

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом, держась за веревку рукой, ходить по дорожке, по следам;
- учить переворачивать из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно;
- учить детей прокатывать мяч, отталкивая его двумя руками, подбрасывать и готовиться ловить мяч;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, проползать под дугой, веревкой.

По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечить пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Организовать и проводить различные подвижные игры. Обеспечить полноценное питание, витаминизацию.

По формированию культурно-гигиенических навыков:

Продолжать приучать детей следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места). Продолжать совершенствовать культуру еды (правильно пользоваться ложкой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом).

По включению оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий:

Предупреждение гиподинамии и обеспечение оптимального двигательного режима (ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8 -10 минут). Во время непосредственно образовательной деятельности и в промежутках проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты. Использовать различные виды гимнастики в коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения (пальчиковая, дыхательная гимнастика, двигательные разминки, упражнения для релаксации и т.д.).

1 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать упражнять детей в равновесии, учить ориентироваться в пространстве зала, групповой комнаты. Учить ходить по извилистой линии между игрушками за воспитателем; учить детей ходить по кругу, держась за руку.

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч в корзину (расст. 1 м.). Прокатывать мяч в ворота, бросать мяч и ловить его двумя руками снизу.

Лазание. Продолжать учить детей ползать на четвереньках по лежащей на полу доске (шир. 30 см. дл. 1,5 м.); учить влезать на гимнастическую стенку (выс. 1 м.) и спускаться с нее произвольно.

2 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить по извилистой линии между предметами (кеглями).

Игра с мячом. Продолжать учить детей бросать мяч левой и правой рукой в даль; учить бросать мяч вверх, стараясь поймать его. Учить детей прокатывать мячи между кеглями (расст. 3 м., шир. ворот 30 см.). Учить детей бросать мячи в корзину из-за головы (выс. корзины 1-2 м. расст. 1,5 м.).

Лазание. Учить детей пролезать под веревку, дугу (выс. 50 см.), учить влезать по гимнастической стенке с помощью согласованных движений рук и ног.

3 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ходить змейкой между предметами, ходить по шнуру, лежащему на полу.

Игра с мячом. Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель двумя руками; учить ударять мяч об пол и ловить его.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке (с помощью взрослого), стараться согласовать движение рук и ног.

4 квартал.

Ходьба, бег. Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве зала, комнаты: ходить группами с нахождением игрушек. Продолжать развивать координацию движений: учить детей ходить по извилистой дорожке между предметами; продолжать учить детей ходить с перешагиванием через предметы. Учить детей ходить, держа руки на поясе.

Метание, игры с мячом. Продолжать учить детей попадать мячом (диам.6-8 см.) в корзину, стоящую на полу, с расстояния 1,5-2 м., бросая мяч двумя руками из-за головы. Учить детей метать маленькие мячи в горизонтальную цель.

Лазание. Продолжать учить детей подниматься по гимнастической стенке и спускаться с помощью взрослого, стараясь согласовать движение рук и ног.

Рекомендуемые подвижные игры.

«Филин», «Кто ходит и летает», «Где самый большой мяч», «Ель, елка, елочка», «Мячик покатился», «Найди свой цвет», «Поезд», «Пузырь», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит».

Особенности образовательной деятельности по коррекции нарушений развития.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется различными специалистами МБДОУ № 27 г. Невинномысска с целью обеспечения комплексного медико-психолого-педагогического воздействия на развитие детей. В тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения в МБДОУ № 27 г. Невинномысска работают: учителя-дефектологи, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, медсестра, врач-педиатр.

Модель комплексного подхода к организации коррекционно-развивающей работы с умственно отсталыми детьми

Функции	Кадровое обеспечение
Слуховая: - неречевой слух; - речевой слух и фонематическое восприятие.	Учитель-логопед Воспитатель Музыкальный руководитель
Зрительно-пространственная: - зрительная; - пространственная.	Учитель-дефектолог Педагог-психолог Воспитатель Учитель-логопед
Устная речь	Учитель-логопед Учитель-дефектолог Воспитатель Музыкальный руководитель
Мыслительная деятельность	Учитель-дефектолог Педагог-психолог Воспитатель Учитель-логопед
Эмоционально-личностные особенности поведения	Учитель-дефектолог

<p>через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативную деятельность со взрослыми и сверстниками; - игровую деятельность; - продуктивную деятельность. 	<p>Педагог-психолог Воспитатель Учитель-логопед Музыкальный руководитель Родители</p>
--	---

В наиболее тесной связи взаимодействуют учитель-дефектолог и воспитатели группы, что осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания учителя-дефектолога воспитателям.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- формирование способов усвоения детьми с ОВЗ социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;
- преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Педагоги МБДОУ № 27 г. Невинномысска соблюдают следующие требования при проведении коррекционно - развивающих занятий:

- в занятии должны участвовать все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;
- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;
- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;
- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью.

Коррекционно-развивающее занятие с одной подгруппой детей 3-4 лет длится до 15 минут, 4-5 лет – до 20 минут, 5-6 лет – до 25 минут, 6-7 лет – до 25-30 минут. Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей детей.

Индивидуальные занятия проводятся с каждым ребёнком ежедневно. Их

продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей ребёнка.

Продолжительность организованной образовательной деятельности в группе для детей с умственной отсталостью может быть сокращена по сравнению с группами для детей с речевой патологией, в связи с ограниченными возможностями здоровья воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим планом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

Особенности взаимодействия коллектива МБДОУ № 27 г. Невинномыска с семьями воспитанников.

Цель работы: становление нового педагогического сознания, как у педагогов, так и родителей, повышение ответственности родителей (законных представителей) в воспитании детей через сотрудничество и взаимодействие с МБДОУ № 27 г. Невинномыска.

В основе сотрудничества с семьями воспитанников - партнерское взаимодействие в системе «психолог – педагог – родитель». При этом активная позиция принадлежит психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей:

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого-педагогическую помощь в семейном воспитании детей от трех лет до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам специального образования.
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольного учреждения.
- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере

информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Приоритетные вопросы семейного воспитания умственно-отсталых детей дошкольного возраста

- Особенности детей дошкольного возраста;
- Особенности эмоциональной сферы детей;
- Развитие внимания у детей;
- Развитие памяти у детей;
- Развитие мышления у детей;
- Развитие воображения у детей;
- Развитие пространственной ориентировки у детей;
- Готовность к школьному обучению детей и др.

Важной стороной образовательного процесса в дошкольном учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

Ниже на схеме представлена модель организации работы с родителями, в таблице отражены направления и формы работы взаимодействия с семьей.

Модель организации работы с родителями

I ЭТАП
**Знакомство родителей
с администрацией**

- Родительский договор
- Знакомство с условиями работы групп общеразвивающей направленности и специализированных групп
- Договор с ППК
- Заполнение индивидуальных медицинских карт



II ЭТАП
Адаптация

- Создание условий для успешной адаптации;
- Консультирование специалистами детского сада родителей, вновь пришедших детей;
- Индивидуальное консультирование по проблемам адаптации;
- Оформление уголков семьи в групповых помещениях.



III ЭТАП
**Включение в жизнь
детского сада**

- Заполнение анкет;
- Заполнение социального паспорта семьи;
- Индивидуальное консультирование специалистами по результатам комплексной диагностики детей и планированию коррекционной работы;
- Консультирование воспитателями по запросам родителей;
- Общие и групповые родительские собрания;
- Информирование и педагогическое просвещение родителей



IV ЭТАП
**Родители + педагоги =
равноправные
партнёры**

- Заполнение анкет;
- Заполнение социального паспорта семьи;
- Индивидуальное консультирование специалистами по результатам комплексной диагностики детей и планированию коррекционной работы;
- Консультирование воспитателями по запросам родителей;
- Общие и групповые родительские собрания;
- Информирование и педагогическое просвещение родителей

Направления взаимодействия с семьей	Формы работы
<i>Информационно-аналитическое</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Опрос • Доска объявлений для родителей • Публичный доклад
<i>Наглядно-информационное</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационное обеспечение на стендах в помещениях МБДОУ № 27 г. Невинномысска (отражаются наиболее важные события из жизни детского сада и детей – праздники и развлечения, дни рождения детей, походы и экскурсии, встречи гостей, интересные занятия, конкурсы, продукты коллективного детского творчества, сочинения детей) • Информационное обеспечение на сайте • Газета МБДОУ № 27 г. Невинномысска «Ласточка» • Фотогалерея
<i>Познавательное</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Родительская гостиная • Родительские собрания (не менее 3 раз в год по плану работы с семьей) • Консультирование (индивидуальное и подгрупповое; тематическое и по запросам родителей)
<i>Досуговое</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники • Совместные развлечения и досуги • Концерты • Выставки • Конкурсы

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;

- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. Так как ведущим видом деятельности дошкольного возраста является игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, и, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Одним из направлений поддержки детской инициативы выступает проектная деятельность. Проектная деятельность осуществляется в пространстве возможностей, где нет четко заданных норм. В этом случае и педагог, и дети попадают в ситуацию неопределенности. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. В проектной деятельности под субъектностью подразумевается выражение инициативы и проявление самостоятельной активности, при этом субъектность ребенка может проявляться по-разному. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, познавательные, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.

Воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ № 27 г. Невинномысска подразделен на 4 составляющих:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (организованная образовательная деятельность);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- познавательное развитие, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и картинок: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

- художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Организация режима пребывания в МБДОУ № 27 г. Невинномысска

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима являются его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в образовательном учреждении является гибким, однако при этом неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается рациональное сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, организованная образовательная деятельность переносится на прогулку.

Режим дня составлен с расчетом 12-часового пребывания ребенка в МБДОУ № 27 г. Невинномысска и учетом требований СанПиН.

Прогулка организуется два раза в течение дня: утром и вечером в любое время года, кроме неблагоприятных условий, обозначенных в СанПиН. При плохой погоде длительность прогулки сокращается. Если дети не выходят на улицу, с ними организуется двигательная деятельность в предварительно проветренном групповом помещении или музыкальном зале, проводятся экскурсии по детскому саду.

Структура прогулки, выбор игр зависят от времени года, погоды, предшествующих занятий, интересов и возраста детей. В холодные дни целесообразно начинать прогулку с игр большей подвижности, связанных с бегом, метанием, прыжками. Веселые и увлекательные игры помогают детям лучше переносить холодную погоду. В сырую, дождливую погоду (особенно весной и осенью) организуются малоподвижные игры, которые не требуют большого пространства. В режиме дня выделено время для индивидуальной коррекционной работы в ходе совместной деятельности взрослого и детей.

Режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с умственной отсталостью

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний прием, игровая деятельность (самостоятельная деятельность)	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.15	7.00–8.20
Совместная деятельность (утренняя гимнастика)	8.05 – 8.10	8.05 – 8.15	8.15 – 8.25	8.20 – 8.30

Подготовка к завтраку, (личная гигиена)	8.10 – 8.20	8.15 – 8.25	8.25-8.30	8.30-8.35
Завтрак	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50	8.35–8.55
Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к ООД)	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55–9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00–10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.45	9.50 – 12.00	10.00 – 12.05	10.50–12.15
Возвращение с прогулки, личная гигиена, самостоятельная деятельность	11.45 – 12.00	12.00 – 12.15	12.05 – 12.20	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду	12.00 – 12.10	12.15 – 12.25	12.20-12.30	12.25-12.30
Обед	12.10 – 12.30	12.25 – 12.45	12.30-12.50	12.30–12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.45 – 15.00	12.50-15.00	12.55–15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, подготовка к полднику. полдник	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00–15.15
Самостоятельная деятельность	15.15 – 16.05	15.15 – 16.10	15.15 – 16.20	15.15 – 16.25
Подготовка у ужину	16.05 – 16.15	16.10 – 16.20	16.20-16.30	16.25 – 16.35
Ужин	16.15 – 16.35	16.20 – 16.40	16.30-16.40	16.35 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00
Итого сон	2ч. 30мин.	2ч. 15мин.	2ч. 10мин.	2ч. 5мин.
Итого прогулка	4ч. 30мин.	4ч. 30мин.	4ч. 25мин.	3ч. 40 мин.
Итого самостоятельная деятельность	3ч.	3ч.	3ч. 15мин.	3ч. 15 мин.

Организация воспитательно - образовательного процесса в МБДОУ № 27

г. Невинномыска.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Режим работы ДОУ: 12-часовой, с 7.00 до 19.00. Реализация АОП осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ № 27 г. Невинномыска.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать

образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

Структура учебного года

<i>Месяц</i>		<i>Направления работы</i>
IX	сентябрь	адаптационный период, мониторинг
X	октябрь	образовательный период новогодние каникулы (с 25 декабря по 10 января)
XI	ноябрь	
XII	декабрь	
I	январь	
II	февраль	
III	март	
IV	апрель	
V	май	образовательный период / мониторинг
VI	июнь	летняя оздоровительная кампания
VII	июль	
VIII	август	

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности		периодичность			
		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие		2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи.		1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раза в неделю
Художеств. творчество	Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Лепка / Аппликация	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно (со второй половины года)	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Комплексно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми с умственной отсталостью

Комплексно-тематическое планирование остается тем же, что и в группах общеразвивающей направленности. Содержание и изучение тем корректируется с учетом особенностей контингента воспитанников и их индивидуальных возможностей. Занятия в разновозрастных группах проводятся по подгруппам, отбор в которые проводится по возрастным параметрам и зоне актуального и ближайшего развития ребенка.

Месяц	Неделя	Наименование темы			
		Вторая младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная к школе группа
сентябрь	1	Вот и лето прошло	Здравствуй, детский сад!	Наш детский сад. Встречи после лета	Встречи друзей после летнего отдыха
	2	Здравствуй, детский сад!	Наша группа	Наш детский сад. Мы – группа	
	3	Наша группа	Городская улица. Транспорт	Жизнь людей и природа в городе	Города моей страны
	4	Любимые игрушки	Городская улица. Магазины		
октябрь	1	Вот и осень пришла	Во саду ли, в огороде	Жизнь людей в деревне. Урожай	Такой разный урожай
	2	Во саду ли, в огороде	Такие разные зернышки	Жизнь людей в деревне. Ферма	Встречаем гостей
	3	Запасы на зиму	Домашние животные	Золотая осень	Веселая ярмарка
	4	Домашние животные	Запасы на зиму	Дождливая осень	
ноябрь	1	В гостях у трех медведей	В гостях у трех медведей	Лес в жизни человека и животных	Хорошая книга – лучший друг!
	2	Книжки про ежиков и не только	Книжки про ежиков и не только		
	3	Кто во что одет?	Котятки и перчатки	Кто во что одет?	Свет и тепло в доме
	4	Такая разная обувь	Такая разная обувь	Кто во что одет?	
декабрь	1	Мы растем здоровыми	День и ночь – сутки прочь	Времена года. Календарь	Измерение времени – календарь
	2	Здравствуй, зимушка-зима!	Здравствуй, зимушка-зима!	Новогодний праздник. Елка наряжается	Измерение времени – часы
	3	Подарки Деда Мороза	Подарки Деда Мороза	Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус	Какого цвета зима
	4	Вставляйте в хоровод, встречайте Новый год	Новогодний праздник	Новогодний праздник. Коляда	Новый год шагает по планете
январь	1	Новогодние каникулы			

	2	Белые фигурки	К нам гости пришли	Цирк	Театр
	3	Зимние развлечения	Зимние развлечения	Зимние игры и соревнования	Путешествие к Северному полюсу
	4	Зимние холода. Кто как одет?	Зимние холода	Путешествие на Север	Путешествие в Антарктиду
февраль	1	Поможем птицам зимой	Путешествие в Африку с доктором Айболитом	Путешествие на юг	Путешествие в Америку
	2	Принимаем гостей.	Море и его обитатели	Кто в море живет, кто по морю плывет?	Путешествие в глубины океана
	3	Наши любимые папы	Наши защитники	Про храбрых и отважных	Путешествие в прошлое: крепости и богатыри
	4	Про самых любимых (Семья)	Чаепитие	Про самых любимых	Мир природы и рукотворный
март	1	Праздник бабушек и мам	Праздник бабушек и мам	Здравствуй, солнышко!	Красота и доброта
	2	Весна - Красна	Каким бывает огонь	Весна. Капель. Половодье	Живая и неживая природа
	3	К нам весна шагает быстрыми шагами	Какой бывает вода	Вода и ее свойства	Путешествие в пустыню – туда, где нет воды
	4	Встречаем гостей. Прилет птиц.	К нам весна шагает	Весна. Прилет птиц	Такие разные звуки
апрель	1	Как уютно в нашем доме. (Мебель)	Кто построил этот дом?	Камни и их свойства	Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты
	2	Бабушкины сказки	Что там в небе голубом?	Жизнь людей и природа в горах	Праздники моей страны – День космонавтики
	3	Мы едем, едем, едем	Выдумщики и изобретатели		Путешествие в Австралию
	4	Растения весной	Такие разные насекомые	Телевидение	Путешествие на родину Олимпийских игр
май	1	Любимые праздники			
	2	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!	Во поле береза стояла	Моя страна	Моя страна и ее соседи
	3	Мы в лесок пойдем	Праздничная почта	Москва – столица	Праздники моей страны – День победы
	4	Такие разные насекомые	Летние путешествия	Скоро лето	До свиданья, детский сад!

Виды детской деятельности

<i>Возраст</i>	<i>Виды деятельности</i>
Дошкольный возраст	- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и различные виды игр; - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями).
--	---

Формы образовательной деятельности

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>
<i>ОД в режимные моменты</i>	<i>ООД</i>		
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Фронтальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Игра (все виды) • Игровое упражнение • Спортивные упражнения • Психологическая разрядка • Обмен мнениями • Круглый стол • Коммуникативные ситуации • Проблемные ситуации • Дискуссии • Исследовательская лаборатория • Наблюдение • Труд в природе • Обсуждение произведений художественной литературы, искусства • Рассматривание тематических альбомов, плакатов, карт • Проектная деятельность • Создание коллекций, мини-музеев • Авторские вернисажи и тематические выставки • Мастер-класс • Тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (словесные, дидактические, строительные, спортивные, подвижные) • Физические упражнения • Соревнования (спортивные, интеллектуальные) • Этические беседы, этюды • Составление текстов (стихов, сказок, загадок) • Игра-путешествие • Экскурсия • Наблюдение • Праздники • Экспериментирование • Проектная деятельность • Создание коллекций • Изготовление макетов, схем, планов, карт • Продуктивная деятельность • Тематические досуги • Викторины • Конкурсы 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, подвижные) • Двигательные упражнения • Хозяйственно-бытовой труд • Дежурство • Опыты, эксперименты • Исследовательская деятельность • Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, журналов о мире природы, произведений искусства и др. • Рассматривание и чтение книг • Самостоятельная продуктивная деятельность • Авторские вернисажи и тематические выставки 	<ul style="list-style-type: none"> Мастер - классы Проектная деятельность Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Викторины Конкурсы Праздники Досуги Гостиные Творческие мастерские Посиделки Портфолио

<ul style="list-style-type: none"> • Викторины • Конкурсы • Ярмарки • Гостиные • Клубы • Экскурсии • Продуктивная деятельность (изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ярмарки • Гостиные • Обсуждение произведений художественной литературы, искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра на детских музыкальных инструментах • Музыкальные, театральные этюды • Инсценировки 	
--	---	--	--

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

АОП направлена на формирование у детей с ОВЗ умения участвовать в различных видах творческой деятельности (пении, танцах, музыкальных играх, игре на инструментах, театрализованной деятельности и т.п.), поэтому в МБДОУ № 27 г. Невинномысска проходит большое количество различных мероприятий с детьми. Они проходят с участием одной группы детей, нескольких групп и всех групп детского сада. Все события, праздники, мероприятия разработаны в соответствии с психофизиологическими особенностями детей с ОВЗ и каждый ребёнок принимает посильное участие в них. Педагоги МБДОУ № 27 г. Невинномысска активно привлекают родителей к участию и подготовке праздников, мероприятий.

Для организации мероприятий, событий и праздников используется комплексно-тематическое планирование, соблюдается принцип сезонности.

Праздники могут быть личными (день рождения ребёнка, выпуск в школу отдельных детей и др.), общими для отдельных групп (праздничное занятие «Новый год», итоговое мероприятие по проекту и др.), для всех детей детского сада («День защиты детей» и др.).

Особое место занимают мероприятия по итогам проведения проектов в группе. Они проходят в форме музыкальных праздников, драматизаций сказок, совместных с родителями спортивных досугов и праздников, театрализованных игр, выставок поделок.

Особенностью мероприятий и праздников для детей с ОВЗ, по сравнению со сверстниками, является большая организующая и активизирующая роль педагогов; более яркие, наглядные и наиболее приближенные к действительности декорации и атрибуты; хорошо знакомые и понятные детям сюжеты; меньшее количество текста для запоминания; индивидуальный подбор ролей, большая эмоциональная насыщенность.

Праздники занимают особое место в системе развития эмоционально-волевой сферы детей с ОВЗ. Они соединяют в себе различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения коррекционно-воспитательных задач. Педагоги внимательно подходят к составлению сценариев, тщательному отбору материалов, учитывая возрастные и психофизические особенности детей с ОВЗ. Традиционные события, праздники, развлечения, мероприятия являются своеобразным итогом определённого периода коррекционно-воспитательной работы с детьми, показателем уровня сформированности познавательной и эмоционально-волевой сферы. В них включаются элементы драматизации, различные виды театрализованной деятельности в которой принимают участие не только дети, но и взрослые, их игра отличается образностью, артистичностью, что создаёт атмосферу праздника, эмоционального подъёма, и, что особенно важно – эмоционального отклика у детей.

Дети МБДОУ № 27 г. Невинномысска участвуют в городских, областных мероприятиях.

Традиционно каждый год в ДОУ отмечаются праздники: «День матери», «День пожилого человека», «Новый год», «8 марта», «День защитника Отечества», «День защиты

детей», Выпуск в школу и др.

На праздниках дошкольники общаются друг с другом, учатся принимать непохожих на других людей, учатся состраданию, толерантности, взаимопониманию. Праздники, а также участие в городских мероприятиях и акциях способствует социальной адаптации и интеграции в общество детей с ОВЗ.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

АОП предполагает такую организацию развивающей предметно-пространственной среды, которая соответствует целям и задачам дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского», по Л. С. Выготскому, опыта детей. Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с умственной отсталостью представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка; учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

Развивающая предметно-пространственная среда призвана обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности уединения.

развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,
- безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Для этого образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства продумана и обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами; двигательную активность; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную,

познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает доступность для воспитанников с ОВЗ всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В АОП учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых).

Пространство игровой комнаты, кабинет учителя-логопеда, физкультурного зала организовано таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Оно пригодно для деятельности детей и взрослых, для проведения индивидуальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

В группе созданы центры развития детей, содержание которых варьируется исходя из индивидуальных, специфических и возрастных особенностей детей.

Центр двигательной деятельности содержит различные массажные коврики, сенсорные тропы, мячи, скакалки, кегли, кольцоброс, бубны, бадминтон и т.п.

Центр сюжетно - ролевой игры содержит разнообразные куклы и одежду для них, игровые наборы («Кухня», «Супермаркет», «Больница», «Парикмахерская» и др.), игрушечную бытовую технику (пылесос, холодильник, стиральная машина и т.п.), костюмы (врача, повара, сказочных персонажей и др.), различный игрушечный транспорт (машина скорой помощи, пожарная машина, грузовик, вертолёт, подъёмный кран и др.).

Центр развивающих игр содержит большое количество настольных развивающих игр, а также, пирамидки, матрёшки, деревянные вкладыши, различные «почтовые ящики», «шнуровки» и т.д. Центр познавательно-исследовательской деятельности содержит лупы, часы, компасы, сита различных размеров, весы, магниты, пробки, камешки, пёрышки, ракушки, мерные стаканчики, линейки, рулетки, сыпучие вещества, семена и др.

Центр книги содержит детские книги, книги - раскраски, книги сюрпризы, книги - раскладушки, подставки для книг и др.

Центр музыкально-художественного творчества содержит музыкальные игрушки (погремушки, барабаны, дудочки, металлофон и др.), деревянные ложки, самодельные музыкальные игрушки (звучащие коробочки, деревянные палочки), магнитофон, ширму, куклы бибабо и т.п.

Центр конструирования содержит крупный строительный материал, деревянные конструкторы, конструкторы «Лего», мозаики, крупные и мелкие пазлы и т.п.

Центр изобразительного творчества содержит бумагу разного размера, наборы красок, карандашей, мелков и фломастеров, доску для рисования мелом, материалы для аппликации и лепки, различный природный и бросовый материал и др.

Центр трудовой деятельности содержит предметы личной гигиены, фартуки, клеёнки, лейки, комнатные растения, детские грабли и др.

В дошкольном учреждении имеются кабинеты специалистов, методический кабинет, музыкальный и физкультурный зал, спортивная площадка, оснащенные необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем.

Физкультурный зал оборудован лестницами, скамейками, матами, корзинами для баскетбола, различным спортивным инвентарём (обручи, мячи обычные и массажные, фитболы, гимнастические палки, ворота, гантели и др.). В физкультурном зале есть полифункциональные мягкие модули, из которых легко моделируются не только игровые конструкции, но мягкая мебель, которая используется для физкультурных занятий, игр отдыха детей. А также – детские тренажёры, магнитофон, сенсорные тропы и дорожки с различным покрытием. Развивающая предметно-пространственная среда физкультурного зала полностью отвечает технике безопасности.

В МБДОУ № 27 г. Невинномысска используются мультимедийные средства: компьютер, принтер, ноутбук, проектор. Для детей – это, прежде всего, интересные занятия с отличной наглядностью; игровые приемы решения различных заданий; развитие мышления, памяти, логики. Все педагоги МБДОУ № 27 г. Невинномысска соблюдают требования к использованию мультимедиа оборудования при работе с дошкольниками.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным особенностям детей и содержанию АОП, а также требованиям трансформируемости пространства, полифункциональности материалов, вариативности, доступности и безопасности.

Методическое обеспечение АОП

Методические средства Программы: обеспечивают вариативное развивающее образование; ориентированы на уровень развития детей; охватывают различные направления работы педагогов МБДОУ № 27 г. Невинномысска.

Коррекционно-воспитательная работа

1. Забрамная С.Д. Изучаем обучая: Рекомендации по изучению детей с тяжелой умственной отсталостью (из опыта работы) / С.Д. Забрамная, Т.Н. Исаева. - М. : Ин-т общегуманитарных исследований ; М. : В. Секачев, 2002.
2. Проблемы образования детей с тяжёлой умственной отсталостью : материалы областной науч .-практ. конференции (24 -25 апреля 2001г.) / ПГУ ; ред. Г.Н. Голоухова, Л.Г. Соловьева. - Архангельск : ПГУ, 2001.
3. Малер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью : Учеб. пособие для студ. дефектолог . фак. высш. пед. учеб. завед. и слушателей курсов переподготовки, обуч. по спец . 031700 - Олигофренопедагогика / А.Р. Маллер, Г.В. Цикото. - М. : Академия, 2003
4. «Ребенок с отклонениями в развитии», Е. Мастюкова, М, «Просвещение», 1992.
5. «Дошкольное воспитание аномальных детей», под ред. Л. Носковой,, М., «Просвещение», 1993
6. Гаврилушкина О. П., Соколова Н. Д. Воспитание и обучение умственно отсталых детей дошкольного возраста.— М.: Просвещение, 1988.
7. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Организация коррекционно-воспитательного процесса в условиях специализированного дошкольного учреждения для детей с нарушением интеллекта // Дефектология. — 2000. — № 3.
8. Изучение, обучение и воспитание детей с глубокими нарушениями интеллекта: Сб. научных трудов / Под ред. А. Р. Маллера, Г. В. Цикото. — М., 1978.
9. Катаева А. А., Стребелева Е.А. Дошкольная олигофренопедагогика. — М., 1998.
10. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию. — М.: Просвещение, 1997.

Педагогика и психология

1. М. А. Чистякова «Психогимнастика»;
2. О. В. Хухлаева «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников»;
3. А. Ф. Ануфриев, Костромина С. Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М. : Изд. «Ось-89», 2001;
4. Шарохина В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе: Демонстрационный материал. — М. : Прометей, Книголюб, 2001; 2002;
5. Шарохина В. Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Демонстрационный материал. — М. : Прометей, Книголюб, 2001; 2002;

6. Экспресс-диагностика психических процессов под редакцией Г.Ф. Кумариной, Н.В. Нижегородцевой, Е.А. Стребелевой;
7. Диагностика готовности к обучению в школе Г.Ф. Кумариной
8. Лебедева Е.Н. Развитие самосознания и индивидуальности. Выпуск 1. Какой Я? Творческая тетрадь. - М.: Книголюб, 2005. - 32 с. (Психологическая служба.)
9. Киселева М.В. «Арт-терапия в работе с детьми», 2007
10. Окландер В.«Окна в мир ребенка», 2005
11. Сучкова Н.О. «Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей», 2008
12. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. «Лабиринт души: терапевтические сказки», 2003
13. Шиманская А.Н.«Сказки на песке. Практика песочной терапии», 2010
14. Гришвина А. В., Пузыревакая Е. Я., Сочеванова Е. В. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития. — М.: Просвещение, 1988.
15. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. — М.: Аркти, 1999.
16. Шинкаренко Г. И. Состояние навыков самообслуживания у умственно отсталых дошкольников: Сб. научных трудов / Под ред. Н. Г. Морозовой. — М., 1976.
17. Шинкаренко Г. И. Развитие самостоятельности умственно отсталых дошкольников: Сб. статей / Под ред. Н. Г. Морозовой. — М., 1978.
18. Фоменко О.В «Воспитание у умственно отсталых детей нравственного отношения к окружающим» г. Москва,1991.
19. «Поведенческие расстройства у детей», Н. Рычкова, М., «Гном-пресс». 1998

Ознакомление с окружающим

1. «Природа и мы», С. Шевченко, Смоленск, «Ассоциация XXI век» 1998
2. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М, 2008
3. «Экологическое воспитание дошкольников», сост. С. Николаева, М., «АСТ», 1998
4. «Место игры в экологическом воспитании дошкольников», С. Николаева, М., 1996
5. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М, 2008
6. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. – М,2009
7. «Уголок природы в детском саду», М. Марковская , М., «Просвещение», 1999
«Знакомим дошкольников с миром животных», Е. Золотова, М., 1992
8. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
10. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
11. Л.А. Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка.
12. Л.В.Кокуева. Воспитание дошкольников через приобщение к природе.
13. С.Н.Теплюк. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста.
14. М.В.Лучич. Детям о природе.
15. Как знакомить дошкольников с природой. /Под ред. П.Г.Саморуковой.
16. Е.И.Золотова. Знакомим дошкольников с миром животных. – М.: Просвещение, 1988
17. В.А.Дрязгунова. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями.
18. Лебедева Е.Н. Ознакомление со звуками окружающей действительности умственно отсталых детей: Метод, рекомендации. — Тула, 2001.
19. Хайрдинова Л. Ф. Формирование первоначальных представлений о себе у дошкольников с нарушением интеллекта // Дефектология. — 2002. — № 1

Развитие речи

1. «Раннее детство: развитие мышления и речи», Л. Павлова, М., «Мозаика- Синтез», 2000
2. «Поиграем в слова», Н. Дурова, Л. Невская, М., «Школа-пресс», 1998

3. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки», Т. Тарабарина, Н. Елкина, Ярославль, Академия развития», 1996
4. «Упражнения для развития речи», Л. Парамонова, С-Петербург, «Детство- Пресс», 1999
5. «Методические рекомендации по формированию речевых средств у детей с ОНР 1-2 уровня», В. Логунова, Р. Паукова, сост. А. Овчинникова, Липецк, ИУУ, 1998
6. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Е. Колесникова, М., «Гном-Пресс», 1997
7. «Фонематическая ритмика», Т. Власова, А. Пфафенродт, М., «Владос», 1996
8. Ефимова Л.Н, Садовникова И.Н «Формирование связной речи у детей- олигофренов» г. Москва, 1970.
9. Лалаева Р.И «Нарушение речи и система их коррекции у умственно отсталых школьников» Л,1988.
10. «Начинаем говорить», М.Г. Борисенко, НА. Лукина, С-П, «Паритет», 2004 Лучшие развивающие игры для малышей. Авт.-сост. Перов В.,Белгород,2010

Развитие элементарных математических представлений

1. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», А. Смоленцева, М., «Просвещение», 1993
2. «Развитие логического мышления детей», Л. Тихомирова, М., «Гринго», «Лайнер», 1995
3. «Математика для дошкольников 4-5 лет», Е. Колесникова, М., 2000
4. «Математика», сост. М. Серебрякова, Н. Миратова, Екатеринбург «У- фактория». 1998
5. «Математика до школы», А. Смоленцева, И. Пустовойт, С-Петербург, «Детство- Пресс», 2000
6. «Измеряю и сравниваю», И. Лыкова, Московская область, Дмитров. 2000
7. «Математика от трех до семи», Программа «Детство», С-Петербург, «Акцидент», 1997
8. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста», Л. Венгер, О. Дьяченко, М., «Просвещение», 1999
9. «Математика для дошкольников 4-5 лет», Е. Колесникова, М., 2000
10. Пономарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий.
11. Пономарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий.
12. Л.С.Метлина. Занятия по математике в детском саду.
13. Т.Д.Рихтерман. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.
14. Д.Альтхауз, Э.Дум. Цвет – форма – количество.
15. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет./под ред. А.А.Столяра.
16. А.А.Смоленцева. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием.
17. Чумакова Г. В. Формирование первоначальных количественных представлений у умственно отсталых дошкольников. — М.: Владос, 2002

Художественно-продуктивная деятельность

1. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет (автор – Парамонова Л.А.)
2. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет (автор – Парамонова Л.А.)
3. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет (автор – Парамонова Л.А.)
4. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет (автор – Парамонова Л.А.)
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельности в детском саду. Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельности в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.

8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации.
9. Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Сказка. 5-8 лет.
10. Лыкова И.А. Аппликация. Веселый цирк
11. Лыкова И.А. Аппликация. Далекий космос
12. Лыкова И.А. Аппликация. Динозаврики
13. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования.
14. Малыш в стране Акварелии. Методическое пособие для воспитателей и родителей (автор – Григорьева Г.Г.)

Конструирование

1. «Чудесная мастерская», Н. Конышева, Ярославль, 1997
2. «Узоры разнотравья», Г. Федотов, М. «Просвещение», 1992
3. «Чудеса из ткани своими руками», М. Нагибина, Ярославль, «Академия развития», 1997
4. «Игрушки из природных даров», В. Пудова, А. Лежнева, С-Петербург, «Валери СПД», 1998
5. «Строительные игры в детском саду», В. Нечаева, М., «Просвещение», 1996 «Воспитание трудолюбия у дошкольников», Т. Маркова, М. «Просвещение», 1991
6. «Трудовое воспитание в детском саду», В. Жильникова, М. «Просвещение», 1993
7. «Коррекция эмоциональной сферы заикающихся детей в процессе трудового воспитания», (из опыта работы), г. Липецк, 1996
8. «Что можно сделать из природного материала», Э. Гульянц, И. Базик, М. «Просвещение», 1991
9. «Наблюдение и труд в природе». В. Саморукова, М. «Просвещение», 1996

Игровая деятельность

1. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новотворцева, Ярославль, «Академия», 1996
2. «Когда, зачем и почему?», С. Афонькин, С-Петербург, 1996
3. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии», А. А. Катаева, Е. А. Стребелева, М., «Владос», 2004
4. «Развивающие игры для детей с нарушением интеллекта и психики, Н. Аксарина, Е. Тихеева, М., «Просвещение», 1998
5. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, С. Новоселова, М., «Просвещение», 1995
6. «Развивающие игры для дошкольников», Н. Васильева, Н. Новотворцева, Ярославль, «Академия», 1996
7. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л. Венгер, М., «Просвещение», 1999
8. Секреты эффективных игр для развития ребёнка. – М, 2010
9. Секреты дидактических игр. Психология. Методика. Дисциплина. – СПб, 2010
10. Организация сюжетной игры в детском саду. – М, 2009
11. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. — М.: Владос, 2002.

Физкультурно-оздоровительная работа

1. М.Д. Маханёва Воспитание здорового ребёнка.
2. М.Д. Маханёва Здоровый ребёнок. Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе.
3. Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.
4. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет.

6. Буцинская П.Л., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду.
7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду вторая младшая группа. Конспекты занятий.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду старшая группа. Конспекты занятий.
10. Е.Н.Лункина. Растим малыша 3-4 лет.
11. В.Г.Фролов. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.
12. В.Г.Фролов. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.
13. Е.А.Тимофеева. Подвижные игры с детьми дошкольного возраста.
14. О.Е.Громова. Спортивные игры для детей.
15. В.Н.Шебеко. Физкультурные праздники в детском саду.
16. Е.Н.Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет.
17. З.Ф.Аксёнова. Спортивные праздники в детском саду.
18. Н.Б.Муллаева. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников.
19. Е.Н.Вавилова. Учите бегать, прыгать, лазать, метать.
20. К.Бабина. Комплексные упражнения гимнастики в детском саду.

Музыкальное воспитание

1. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.
3. Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыкальные занятия в детском саду.
4. Петрова В.А. Музыка-малышам. Для детей 1-3 года. По программе «Истоки».
5. Тарасова Н.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. Для детей 3-7 лет. По программе «Истоки».
6. С.Ю.Новиков. Любимые праздники.
7. С.А. Хворостухина. Праздники в детском саду.
8. Н.В.Зарецкая. Сценарии праздников для детского сада.
9. Н.Г.Кононова. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах.
10. Музыкально – двигательные упражнения в детском саду.
11. Музыка и движение в коррекционно-воспитательной работе в специальном детском саду для детей с нарушением интеллекта/ Под ред. А.П. Зарин, Е.Л.Ложко. - СПб.:Апполон, 1994.